



RANSPACH-LE-BAS

De gueules à deux clés d'argent en pal, les pannetons en chef tournés vers l'extérieur, la rivière courante de même en pointe.

Création d'armoiries en 1974. Antérieurement déjà les deux clés étaient l'emblème du village; elles semblent provenir du blason des comtes de Montjoie¹. En 1773 le comte de Montjoie, seigneur de Hirsingue, reçut la dîme de Ranspach-le-Bas en fief de l'évêque de Bâle.

Dénommé « Rammespahc » en 1102-1103 lors de son apparition, le village s'appelle « nieder Ramspach » en 1303 dans l'inventaire des biens des Habsbourg. Il a appartenu à ces derniers jusqu'aux traités de Westphalie. L'église est dédiée à saint Maurice.

¹ « écartelé, aux 1^{er} et 4^e de gueules à une clé d'argent en pal, le panneton tourné à dextre, aux 2^e et 3^e de gueules à une clé d'or en pal, le panneton tourné à sénestre, accompagnée de quatre carreaux d'or, taillés en forme de pierres précieuses, entassées en pal failli en pointe, au côté dextre de ladite clé, laquelle se trouve encore sénestrée de cinq besants d'argent posés 2, 1 et 2 ».