



OBERBRUCK

De sinople au pont à deux arches d'or maçonné de sable posé sur une pointe ondulée d'argent à deux fasces ondulées d'azur et surmonté d'un haut-fourneau d'argent, maçonné et ouvert de sable, enflammé de gueules.

Création d'armoiries en 1980. Le pont est celui auquel le village doit son nom, le haut-fourneau symbolise le traitement du minerai de fer à Oberbruck aux XVII^e et XVIII^e siècles.

Le village qui apparaît en 1482 sous la dénomination « Oberbruggen » a fait partie de la seigneurie de Masevaux jusqu'à la Révolution. L'église est dédiée à saint Antoine de Padoue.